



CITÉ DES ONDES

5E MANIFESTATION INTERNATIONALE
VIDÉO ET ART ÉLECTRONIQUE
MONTRÉAL, 16-23 SEPTEMBRE 2002



COMMUNIQUÉ

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Après 40 ans d'abandon la station de pompage Craig située sous le pont Jacques Cartier a accueilli plus de trois mille visiteurs lors de l'événement Cité des ondes présenté par Champ Libre du 16 au 23 septembre 2002.

Plus de trois mille visiteurs ont investi la station de pompage CRAIG du 16 au 23 septembre 2002 lors de l'événement Cité des ondes - 5E MANIFESTATION INTERNATIONALE VIDEO ET ART ELECTRONIQUE présenté par Champ Libre à Montréal.

En plus d'assister à de multiples concerts de pointe dans le domaine de l'art sonore dont la performance de Massami Akita alias Merzbow, les visiteurs ont également pu voir une trentaine de vidéos d'artistes récentes provenant de plus de 20 pays dont celle de l'artiste vidéo québécois Pascal Grandmaison et traitant des sujets tels l'architecture, la littérature et les télécommunications.

De plus une installation lumineuse stroboscopique de l'artiste Coréenne Haegue Yang a permis au public de l'événement Cité des ondes d'apprécier du regard les fameuses pompes centrifuges intactes de la station CRAIG.

Enfin Champ Libre a présenté l'artiste suisse Ruth Buck qui diffusait dans le métro BERRI UQAM une installation audio intitulée DISLOCATION, sorte de condensé sonore et chantant des oiseaux fous de bassan enregistré par l'artiste sur l'île Bonaventure à Percé - Gaspésie lors d'une résidence au Québec à l'automne 2001.

La diffusion de cette installation sonore sera exceptionnellement prolongée dans le métro BERRI UQAM et pourra être entendue jusqu'au 29 septembre prochain lors des journées de la Culture les 27, 28 et 29 septembre prochains.

La station de pompage CRAIG

À partir d'aujourd'hui Champ Libre s'engage à assurer la pérennité de la station de pompage CRAIG et la mise en valeur de cet édifice patrimonial significatif qui abrite le rare exemple d'une technologie séculaire conservé sur son site d'origine. Elle renaît aujourd'hui, par la rencontre des techniques et l'art de ce siècle naissant et d'un quartier historique, témoin important de l'évolution des communications en Amérique.

La station de pompage CRAIG sera ouverte aux visiteurs dans le cadre des Journées de la Culture les 27, 28 et 29 septembre 2002.

Champ Libre s'associe aux Journées de la Culture et ouvrira la station de pompage CRAIG les 27, 28 et 29 septembre 2002. Chaque jour, entre 10h à 19h, les visiteurs pourront voir l'intérieur du bâtiment industriel et recevoir les informations sur son histoire par le personnel de Champ Libre qui en assurera l'interprétation.

La 6e MANIFESTATION INTERNATIONALE VIDEO ET ART ELECTRONIQUE se tiendra à Montréal du 21 au 28 septembre 2004 sous le thème du DÉSSERT.

-30-

source: François Cormier - directeur artistique de Champ Libre

Relation de presse: Julie Payette: (514) 736-1195

Info Champ Libre: (514) 393 3937

<http://www.champlibre.com>